

Academia Primoral
JULIO y AGOSTO 2013
"SI NO APRUEBAS
EN SEPTIEMBRE
TE DEVOLVEMOS
EL DINERO"
ESO - BACHILLERATO

HERALDO

DE ARAGON

EDITA: HERALDO DE ARAGÓN EDITORA, S. L. U. | Zaragoza: Paseo de Independencia 29. 50001 Zaragoza. Centralita: 976 765000. Suscripciones: 976 765015. Clasificados: 976 765011. Publicidad: 976 765010. Fax Redacción: 976 765001. Fax Publicidad: 976 765002. Apdo. Correos 175. E-mail: zaragoza@heraldo.es | Huesca: Coso Bajo, 28. 22001 Huesca. T: 974 239000. Fax: 974 239005. E-mail: huesca@heraldo.es | Teruel: José Torán, 6. 44002 Teruel. T: 978 608260. Fax: 978 608 280. E-mail: teruel@heraldo.es | Madrid: Juan de Mena, 6, bajo B. 28014 Madrid. T: 915 714500. Fax: 915 714439. E-mail: heraldomadrid@heraldo.es | Barcelona: AR Promedios. Avenida Diagonal, 612, 3º, 1ª. 08021 Barcelona. T: 934 141 117. Fax: 934 145 946 | Depósito legal: Z-58-1958 © Heraldo de Aragón SA, Zaragoza 2013. La empresa se reserva los derechos de esta publicación. Su reproducción o difusión total o parcial requiere permiso previo escrito de la editora y se prohíbe a efectos del art. 32.1.2 de la Ley de Propiedad Intelectual. Control de tirada y difusión:



Academia Primoral
C/ Cervantes 26 local
ZARAGOZA
876 032 789
639 483 439
www.academiaprimoral.es
info@academiaprimoral.es

LA COLUMNA

Jesús F. Frago

Culpas ajenas

EL cierre de la radiotelevisión pública en Grecia me ha recordado el reciente informe del Fondo Monetario Internacional sobre la forma en que se materializó el primer rescate de ese país en 2010. El FMI ha reconocido que se subestimó el impacto que las políticas de austeridad han tenido en el bienestar de los ciudadanos. Con independencia del debate sobre el papel que los medios audiovisuales públicos desempeñan en las democracias europeas, lo ocurrido en Grecia es otro síntoma

del sistemático dismantelamiento del nivel de vida colectivo y de la continua inmoliación de las clases medias en la pira del sacrificio de unas políticas económicas basadas en el ajuste permanente y no en el fomento del crecimiento. Una vez socializada la culpa de la crisis, hacer lo mismo con sus efectos era cuestión de tiempo. Ahí están el deterioro del sistema público de salud y el de los servicios sociales y la pérdida de calidad de la enseñanza; o el incremento de las cifras del paro y

la falta de un futuro para muchos de nuestros jóvenes. Y ahí están, también, las amenazas sobre nuestras pensiones, como nos acaban de explicar unos expertos elegidos por el Gobierno. Pero la culpa no es del ciudadano. «La cuestión –escribía hace poco Joaquín Estefanía– es qué tipo de responsabilidades adquieren los políticos, los tecnócratas y los científicos sociales que les acompañan intelectualmente en sus decisiones, cuando sus equivocaciones generan tanto sufrimiento».



Entrevista del domingo

«Hipotequé todo por este sueño y no me arrepiento»

JOSÉ LUIS ABÓS

Entrenador del CAI Zaragoza



Abós tiene hoy muchos motivos para sonreír, como lo hace en la foto. JOSÉ MIGUEL MARCO

¡Qué contenta está la gente en Zaragoza, Pepelu!

En las últimas semanas se ha visto algo especial. Gente anónima te para por la calle y te agradece lo feliz que se encuentra. Es maravilloso lo que mueve el deporte.

Se le nota una sonrisa especial.

En Zaragoza, la afición es apasionada, igual cuando te sube que cuando te tira. Es cierto que en el partido ante el Real Madrid se vivieron momentos muy emotivos.

¿Cayó alguna lagrimilla?

Me acordé de mucha gente. De cuando era niño y molestaba a mi madre jugando al baloncesto en la cocina. Y de mi padre, sobre todo, de mi padre. Ya es una persona mayor. Se llama José María. Trabajé

de conductor. Era taxista. Hizo un gran esfuerzo para que yo estudiara en La Salle, un colegio privado. Allí comencé a jugar a baloncesto con gente maravillosa, como el hermano Alejandro González y el profesor de gimnasia, Antonio Belío.

¡Qué gran persona, Belío! Profesor de gimnasia, periodista en Heraldo y, sobre todo, catedrático de la universidad de la vida...

Guardo recuerdos muy buenos. De La Salle, a Helios, el embrión del antiguo CAI. Dejé de jugar pronto y pasé a entrenar. Como técnico, fui campeón de España Júnior con 23 años. Por entonces, comencé a trabajar en Opel, en Figueruelas.

¿Podía madrugar un hombre con fama de trasnochador?

La fama nació allí, en esos años.

No sé yo...

Iba al turno central. Me levantaba a las 6.30, entraba a las 8.00 y salía a las 17.00. Luego, a entrenar. Me acostaba de madrugada. Apenas dormía. Era trasnochador, pero también madrugador. Me casé en 1993. Fui ayudante de Mario Pesquera en el CAI. Después, marché a Badajoz, a Bilbao.

De aquí para allá, la dura vida del verdadero entrenador.

Dejé el trabajo seguro en la Opel por el baloncesto. Esta vida me costó el matrimonio. Tengo dos hijos. En el año 2000 me marché a Estados Unidos. Quería hablar otro idioma y conocer el baloncesto universitario. Tenía 39 años. Hipo-

tequé todo por este sueño del baloncesto y no me arrepiento. Conocí Duke, Carolina del Norte, partidos con 25.000 espectadores... Regresé: Mallorca, Gerona, Inca... Allí conocí a mi actual mujer. Ella dice que estoy envenenado por el baloncesto. Afortunadamente, me entiende.

En 2009, por fin le ficha el CAI. Un montón de años buscando entrenador y resulta que la solución la tenía el CAI en los mismos morros: un zaragozano como usted.

En este sentido, tengo que agradecerle mucho a Reynaldo Benito.

No es necesario que le haga la pelota al presidente...

Antes, mucha gente decía que Abós era muy bueno, pero nadie

me trajo a Zaragoza. El que lo hizo, insisto, fue Reynaldo.

Con usted todo ha ido de cine...

El entrenador significa un rostro de un proyecto. Pero detrás hay mucha más gente. Gente seria que trabaja bien para que todo el mundo cobre al día. Un entrenador lo tiene mucho más fácil cuando sus jugadores cobran, cuando están bien atendidos. Hemos pasado de la LEB a Europa. El salto ha sido enorme. Eso no es casualidad.

Si se llamara Abósovich, sería el entrenador del año...

Me quedo con el reconocimiento de mi gente, con la ovación final de la afición ante el Madrid, con ver el rostro de felicidad de mi padre.

R. LAHOZ

Cine clásico

El mejor cine clásico, en ZTV. De lunes a viernes, a partir de las 22.30 y con sesión doble fin de semana, a partir de las 16.00.

Los lunes, cine de acción
 Los martes, drama
 Los miércoles, comedia
 Los jueves, western
 Los viernes, ciclo Alfred Hitchcock

Las mejores películas, de todas las épocas, en la cadena local del Grupo Heraldo

Como siempre, en

Somos Zaragoza
 Siguenos en directo en
www.ztv.es

39653