

## **CIEN AÑOS DE BALONCESTO:**

*deprisa, deprisa*

**Springfield (Massachusetts, USA), primavera de 1891. El doctor Luther Gulick, decano del Departamento de Educación Física del centro católico del collage local, habla con James Naismith, médico, predicador y profesor de educación física, a quien pide invente un deporte para el invierno. En esa época fría, los muchachos no salen a las instalaciones exteriores y dentro se aburren. Naismith tomó una caja de duraznos, un balón de gran peso y propuso que el entrenamiento consistiera en que dos equipos lucharan por la posesión de la pelota para introducirla en el recipiente. Por el peso del balón, apenas se podía botar. Porque la caja tenía fondo, costaba más sacar el balón de ella que meterlo. Pero en el invierno de hace un siglo ya se podían ver encuentros de basketball. Había nacido el baloncesto.**

**E**l desarrollo fue meteórico. Cuentan que ya en las Navidades de aquel año los primeros jugadores hacían en sus lugares de residencia habitual demostraciones de aquel invento, y a los pocos meses otros colegios copiaron. Hubo que modificar reglas y limitar el número de jugadores. La primera, encontrar un balón que botara, lo que evitaba choques y “placajes” tipo rugby. La segunda, limitar las faltas personales. Sin su violencia inicial, se convertía en un juego de habilidad y técnica. En 1900 se quitaron los fondos de las cestas. En 1893 el baloncesto entra en la Universidad, en la de Toronto. En 1896 se ponen tableros tras las canastas, lo que introduce la posibilidad del rebote y da más opciones a los jugadores altos. Pudo ser este hecho una orgullosa demostración para que la buena raza americana tuviera la ventaja inicial de la altura. En 1901 hay ya una liga del este como competición oficial, a la que pronto contestaron desde Chicago creando otra liga, llamada ahora del Oeste.

En 1905, en la Rusia de los zares, donde han oído hablar del invento, en San Petesburgo concretamente, invitan a Eric Morallen a divulgar este deporte típicamente USA, y en 1909 ya hay una especie de choque entre selecciones nacionales Rusia-Estados Unidos, iniciando uno de los más interesante desafíos del planeta de todos los balones. Poco después, con ocasión de la primera guerra mundial hay soldados USA en Europa y con ellos viaja una pelota grande para los ratos de ocio. La FIBA sea crea en 1932 y en los Juegos Olímpicos de Berlín, 1936, se admite el olimpismo de esta modalidad, ya universal. En las gradas de los estadios de Berlín, probablemente cerca de Hitler, un envejecido Naismith, ya con 75 años, asiste gozoso al espaldarazo de aquella actividad que inventó para que sus alumnos de gimnasia pudieran competir bajo techo.

En España entró, como tantas otras modernidades, por Barcelona. El padre escolapio Eusebio Millán lo puso en práctica en las Escuelas Pías de San Antón, de la Ciudad Condal, allá por 1921, si bien hay historiadores que sitúan el primer partido en Tarrasa, 1913, hipótesis que no parece suficientemente comprobada. En 1922 existe ya el Laietà BBKA, primer equipo nacional.

## **Aragón: A partir de 1940**

Dicen que en los años veinte ya se jugaba en Zaragoza. En Helios, claro, pero queda una idea muy borrosa del baloncesto aragonés hasta pasada la guerra 36-39. En los años 40 hay constancia cierta de equipos como La Salle, Helios, Iberia, Cerbuna y otros, en la capital de Aragón, y en Huesca, de la U.D. Huesca. Cuentan que en la capital oscense estuvo destinado como funcionario del Ministerio de Hacienda Anselmo López, después uno de los hombres más importantes del deporte español, presidente, entre otras cosas, de la Federación Española de Baloncesto. En Huesca había creado un torneo para juveniles, y allí en los años 50 se jugó el primer partido internacional de selecciones, un España-Suiza, al que ya dedicó atención HERALDO DE ARAGÓN. Tanta, que sorprendió fueran tres periodistas de este periódico a ver el partido. “Si no tiene importancia ...”

### **Zaragoza rompió en 1958 la hegemonía Madrid-Barcelona al convertir en nacional la liga española.**

Se equivocaban. Porque, por iniciativa de Angel Anadón, los equipos zaragozanos son los primeros en entrar, tras Madrid y Barcelona, en la liga nacional, creada ésta en 1956 sólo para clubes de esas capitales. En el 58, en una reunión en el despacho del Teatro Principal, cuya gerencia llevaba ya Anadón, se aprueba el ingreso en competición de Iberia y Helios.

Tiempos gloriosos para éstos. Aficionados puros compiten en la misma categoría con los profesionales del Madrid y del Barcelona. Los castellanos pagaban entonces al zaragozano Alfonso Martínez la entonces astronómica cantidad de ciento cincuenta mil pesetas al año más alojamiento y comida. Les daba para comprarse piso y coche, modestos, todos los años. En el Iberia de 1958 jugaban Tyson, Stones, americanos con destino en la base aérea de aquí, mas el luego olímpico Jorge Guillén, Angel Anadón, Juanjo Moreno, Carmelo, Troc, Querol, ... En Helios, algo más modesto, Palacios, Burillo, Angel Sánchez, Isaac García, Oliete, Lastra, Santiago Blasco, Lorda. Ya han quedado atrás los tiempos del histórico oscense Pérez Lorient, que fue el primer internacional aragonés. Sarriá, López Zubero, el padre de los nadadores; Buenacasa son otros de los pioneros.

De este deporte 1958 fue el gran año aquí, en nuestra región. Fue cuando se pactó la citada entrada de los zaragozanos en liga nacional. Que resultaran los primeros de fuera de esas dos ciudades en llegar a la elite habla claramente de la fuerza que cobró aquí este deporte. Pero hay más. En el mes de junio del mismo año, Helios inaugura su pista descubierta nada menos que con la disputa de la fase final de la Copa de España, a cuyo encuentro decisivo llegan Madrid y Juventud. Fue una cita que ya se había dado antes (años 42 y 47), pero es que en el 58 el momento era mágico. A aquel Madrid lo entrenaba Pinedo, que también ha sido entrenador de los castellanos en 1991, y jugaban Alfonso Martínez, Báez, Garrido. En la cuneta se había quedado en semifinales otro gran conjunto de la época, el Aismalibar, con el polaco-catalán Emilio Kucharski al frente y jugadores de la talla de Rieda, Navarro, Coello, el aragonés Ernesto Martínez y Borrell, el más alto de aquella época y que había pasado en Zaragoza su época de

estudiante de veterinaria. Se estaba gestando un gran equipo aragonés a través de estos nombres.

## **Aragoneses olímpicos**

Y así, la selección de España debutaría en 1960 como olímpica al acudir a los Juegos de Roma con un grupo cuya media de altura era 1.88, sólo superior a Japón y Uruguay. Los más altos eran Jorge Guillén, Alfonso Martínez y Martos, de aquí los dos primeros.

A la categoría de olímpico se uniría más tarde otro regional, Lorenzo Alocén, lo que da ya tres olímpicos aragoneses antes de 1970. Julio Descartín se quedó en las puertas de esta categoría, pues jugó con el equipo que en Suiza perdió la clasificación para Tokio 64.

Conviene recordar algunos de estos nombres tan importantes. Pérez Lorient y Anadón son los “abuelos”, los auténticos pioneros de Huesca y Zaragoza. Después de jugar han hecho una importantísima labor en tareas de organización y creación de equipos. Alocén ha sido máximo encestador de liga nacional, y eso jugando en un equipo de aquí, en Helios. Posteriormente, culminaría su carrera fuera, en Barcelona. Como la mayoría. El que puede pasar por mejor jugador de España de todos los tiempos es el zaragozano Alfonso Martínez.

## **Alfonso Martínez y Jorge Guillén**

Fue 148 veces internacional en años en los que no se jugaban tantos encuentros como ahora, también resultó máximo encestador y ha sido el único jugador en toda la historia nacional de este deporte que ha ganado la liga con tres equipos, Madrid, Barcelona y Juventud. Además, ha jugado en Picadero, Mataró y Breogán, donde acabó su dilatada carrera allí por los 40 años de edad. Nacido en Zaragoza, hijo de un empleado de HERALDO DE ARAGON que había marchado a la Ciudad Condal, destacaba por su impresionante poder físico. Un legendario entrenador comentó que jamás había conocido a un jugador que saltara treinta veces a por balones y no rebajara en sus elevaciones un solo centímetro ni siquiera en los últimos minutos. Jugó en dos olimpiadas, Roma y México. Su hermano José Luis también alcanzó laureles.

Debe recordarse también a Jorge Guillén, que pasó del Iberia zaragozano al Aismalibar y luego al Juventud de Badalona. Le sirvió ello para afianzar en Barcelona una impresionante trayectoria, en deporte y en su profesión. Campeón, internacional, olímpico, es un jugador de los de leyenda. Además fue concejal del Ayuntamiento de Barcelona por UCD, terminó su carrera de medicina y en ésta ha estado siempre cerca del deporte. Ha sido médico del Juventud y de la selección nacional de baloncesto, y en fútbol, también del equipo “A”. En esta faceta de médico y en ambos deportes ha conocido también olimpiadas y campeonatos del mundo.

Julio Descartín es otro zaragozano de fuerte peso en la historia del juego de la canasta. Su paso al Real Madrid de las mejores épocas le ha dado títulos de España y de Europa, y le abrió la entrada a la selección nacional. No llegó a olímpico. Terminó en

Madrid la carrera de arquitectura y sus conocimientos deportivos le han servido para diseñar diversas instalaciones, entre ellas el pabellón de la Romareda. Fue vicepresidente del Real Zaragoza, C.F., en el primer mandato de Zalba.

Las trayectorias de Epi, los Arcega y otros más modernos sae obvian por más recientes y mejor recordadas. Como los últimos grandes acontecimientos de este deporte en nuestra ciudad, que ha albergado nuevamente copas de España y, además, un mundial de selecciones y una final a cuatro de Copa de Europa. El nuevo pabellón, el Príncipe Felipe, hace esperar que sigan otorgándose a nuestra ciudad nuevos espectáculos de primera magnitud.

### **“Unos de Zaragoza”**

El punto más alto del baloncesto internacional aragonés puede estar en el citado en las últimas líneas y en el subcampeonato de Recopa logrado por el CAI este mismo año. Pero debe citarse también lo pintoresco y lo exótico.

Lo primero lo consiguió un grupo llamado U. Z., que decían algunos que representaba a nuestra Universidad. Nada más lejos de la realidad. Era en 1948. Angel Anadón organizó un conjunto de amigos y, pese a la oposición del ya importante Raimundo Saporta, se plantó a jugaren Francia casi camuflado como selección nacional española. En Pau le tocaron el himno de España ..., pero el de la República, por lo que se retiraron. Para evitar males mayores, dijeron que eran “Unos de Zaragoza” y bajo ese enigmático U. Z. recorrieron el vecino país.

Más tarde, ya avanzados los 50, Eduardo Kucharski quería fogear a la selección española de un modo informal. Y pidió a Helios que acogiera para una gira a Emiliano, Buscató, Bertomeu, Nora, Navarro, Jorge Guillén y algún otro. Con la camiseta heliófila recorrieron Europa y se entrenaron para que España ganara poco después plaza para la Olimpiada de Roma. Ya ven: Helios convertido en selección nacional. Cierto.

### **Cien años**

Hoy, Zaragoza acoge actos conmemorativos del nacimiento de uno de los deportes más populares del mundo. En las secciones informativas de este periódico tendrán cumplida reseña de los actos y anuncio de que el próximo viernes, 31, hay una propina para ellos, la presencia de los Globetrotters en nuestra ciudad. Pienso que falta algo más: animar a quien sepa más que yo de ello -muchos- a que escriban una historia del baloncesto aragonés. Este artículo que acaban de leer sólo pretendía demostrar que merece la pena acometer una empresa que, repasen lo citado en estas líneas, merece la pena. Ordenar y sistematizar lo mucho y muy interesante que hay por investigar acerca de este deporte en Aragón.

**Ricardo GIL**